



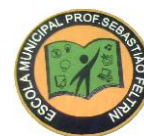
**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM / TURMAS:** 5º ano A/B

**PROFESSORAS:** CARLA CARVALHO (5ºA) E GABRIELI CAMPOS (5ºB)

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORTUGUESA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 08 DE MARÇO DE 2021.



**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana de 08 A 12 de **MARÇO** de 2021. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abrços,  
Pedagoga Elaine e Loreane

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

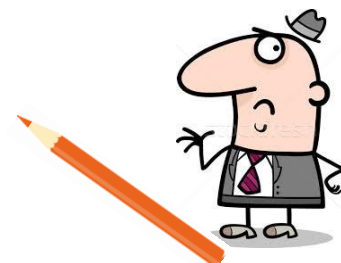
**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 07:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para compreender o conteúdo das aulas de hoje.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	Língua Portuguesa: leitura e interpretação de texto e concordância verbal.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ler e interpretar questões explícitas;</li><li>• Identificar e empregar a concordância verbal de acordo com a situação instaurada.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Coloque seu nome completo e turma no cabeçalho acima.</li><li>✓ Leia as instruções e os enunciados de cada atividade com atenção antes de realizá-las.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.</li></ul>

**LÍNGUA PORTUGUESA**

## A Cidade Cinzenta

Era uma vez um homem cinzento que morava em uma cidade cinzenta. Todos os dias ele usava um terno cinza e fazia as mesmas coisas: ia de casa para o trabalho e do trabalho para casa. Nunca alguém havia visto esse homem dar um sorriso.



Todas as pessoas que ali moravam eram assim, como aquele homem cinzento. A cidade onde viviam estava sempre nublada. Enormes nuvens cinza ficavam no céu, mostrando constantes ameaças de chuva, embora só chovesse às vezes.

Um dia, a caminho do trabalho, o homem cinzento encontrou um lápis de cor laranja no chão. Quando o viu, parou e ficou olhando fixamente para aquele objeto, até que finalmente decidiu pegá-lo. Com o lápis de cor laranja, desenhou um enorme sorriso em seu rosto e se sentiu diferente, muito melhor do que se sentia antes. Colocou então o lápis em seu bolso e continuou seu caminho.

Enquanto caminhava com o sorriso desenhado em seu rosto, as pessoas que o olhavam acabam se assombrando e, pouco a pouco, se contagiavam e começavam a sorrir. Não demorou e toda a cidade tinha um sorriso no rosto, pois um havia contagiado o outro. As nuvens cinza começaram a desaparecer e o sol surgiu, contagiando com seus raios a cidade, que começou a se tornar colorida e alegre.

Conto mexicano/ tradução: Janaina Spolidorio.

### NAS ENTRELINHAS DO TEXTO

1) Interpretando o conto. Portanto, para responder as questões é FUNDAMENTAL ler o texto mais de uma vez.

a) Qual era a cor, no início do texto, que caracterizava o homem e a cidade na qual ele vivia?

---

b) Ao encontrar um lápis de cor laranja o que o homem fez?

---

---

### PARA RELEMBRAR – ANÁLISE LINGUÍSTICA

## Concordância VERBAL



É a combinação de número (singular e plural) e de pessoa (1ª, 2ª e 3ª) que existe entre um verbo e o sujeito a que se refere.

### Exemplos:

Todos os dias **ele**(sujeito/singular) **usava**(verbo concordando com o sujeito) um terno cinza.

Todos os dias **eles**(sujeito/plural) **usavam**(verbo concordando com o sujeito) um terno cinza.

2) Agora que relembramos sobre CONCORDÂNCIA VERBAL chegou o momento de colocar em prática. Complete as lacunas com a palavra adequada:

a) Era uma vez um homem cinzento que \_\_\_\_\_ em uma cidade cinzenta.  
(morava/moravam)

b) Todas as pessoas que ali \_\_\_\_\_ eram assim, como aquele homem cinzento.  
(morava/moravam)

c) A cidade onde eles \_\_\_\_\_ estava sempre nublada.  
(vivia/viviam)

d) Enormes nuvens cinza \_\_\_\_\_ no céu.  
(ficava/ficavam)

e) Com o lápis de cor laranja, \_\_\_\_\_ um enorme sorriso em seu rosto.  
(desenhou / desenharam)

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 5º ANO A/B

**PROFESSORAS:** ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 08 DE MARÇO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> Tratamento da Informação – Tabela. <b>JOGOS DE RACIOCÍNIO:</b> Jogos Cálculo Mental.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e interpretar dados expressos em tabelas e em gráficos de setores;</li> <li>• Entender que os usos do gráfico de setores facilitam a compreensão e a visualização de assuntos envolvendo números.</li> <li>• Desenvolver o raciocínio lógico.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Ler com atenção todas as instruções de cada atividade para depois realizar. Não deixe atividades sem fazer, dúvidas entre em contato com seu professor, pelo WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Realizando no próprio roteiro todas as atividades, com capricho e atenção.

**MATEMÁTICA EXTENSIVA**


Leia interprete e responda:

1)- Um supermercado comprou 2.100 quilogramas de produtos para o seu estoque. De acordo com o gráfico de setores faça as atividades:

a)- **Complete a tabela;** ( DICA -no gráfico o arroz e o feijão ocupam o mesmo tamanho, então tem arroz de 700 quilograma ).

b)- Com a tabela já preenchida **responda as questões:**

COMPRAS PARA O ESTOQUE	
PRODUTO	QUILOGRAMAS
<b>FEIJÃO</b>	700
	400
	100
	200
	700



COMPRAS PARA O ESTOQUE

a) Quais alimentos tem mais no estoque?
b) Qual alimento tem menos no estoque?
c) Qual a diferença entre o açúcar e o sal?
d) Quanto tem juntos o feijão e o arroz?

## JOGOS DE RACIOCÍNIO

O Jogo de hoje será de Cálculo Mental, você usará as operações de adição e subtração. Vamos testar suas habilidades com os números!!!

(Como devemos fazer)

(1110 + 10 = 1120) (1110 - 10 = 1100) (1110 + 100 = 1210) (1110 - 100 = 1010)



NÚMERO	+10	-10	+100	-100
1110				
1111				
2000				
2100				
2110				
2111				
3000				

**SE PRECISAR USE ESTE ESPAÇO PARA REALIZAR OS CÁLCULOS:**



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM / TURMAS:** 5º ano A/B

**PROFESSORAS:** CARLA CARVALHO (5ªA) E GABRIELI CAMPOS (5ªB)

**COMPONENTE CURRICULAR :** MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA-FEIRA, 09 DE MARÇO DE 2021.




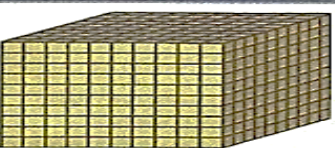


<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	✓ <b>Matemática:</b> Números Naturais; Sistema de numeração decimal: Unidade, dezena, centena e unidade de milhar: Agrupamento e Reagrupamento: Algoritmos para Adição com recurso.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?</b>	✓ Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das unidades de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal. ✓ Realizar Agrupamento e Reagrupamento: Subtração com recurso. (Por meio da utilização de materiais manipuláveis).
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	✓ Coloque seu nome completo e turma no cabeçalho acima. ✓ Leia o enunciado de cada atividade com atenção antes de realiza-la. ✓ Acesse e assista ao vídeo da adição <a href="https://youtu.be/qCdcEk2_bA">https://youtu.be/qCdcEk2_bA</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	✓ Através da realização das atividades no roteiro com atenção e capricho.

## MATEMÁTICA

### RELEMBRANDO

É um conjunto de peças utilizado para representar e efetuar operações. Veja:

<p>Um cubinho representa a unidade</p>  <p><b>1 unidade</b></p>	<p>A barra representa a dezena e contém 10 unidades</p>  <p><b>1 dezena ou 10 unidades</b></p>
	<p>A placa representa a centena.</p> <p><b>1 centena ou 10 dezenas ou 100 unidades</b></p>
	<p>O "cubão" representa a unidade de milhar</p> <p><b>1 milhar ou 10 centenas ou 100 dezenas ou 1000 unidades</b></p>

1- Agora vamos praticar um pouco!!!

20 dezenas é igual a \_\_\_\_\_ unidades.

3 unidades de milhar é igual a \_\_\_\_\_ unidades.

7 dezenas é igual a \_\_\_\_\_ unidades.

5 unidades de milhar é igual a \_\_\_\_\_ unidades.

2- Leia os números abaixo e complete o QUADRO POSICIONAL.

A) 3 centenas, 4 dezenas e 6 unidades:

B) 1 unidade de milhar, 7 centenas, 3 dezenas e 8 unidades;

C) Oito centenas, duas dezenas e seis unidades;

D) 2 unidades de milhar, 6 centenas, 8 dezenas e 0 unidade;

E) Nove centenas, uma dezena e três unidades.

F) 2 centenas, 1 dezena 1 unidade;

G) Uma unidade de milhar, sete centenas, zero dezenas e zero unidade;

H) 0 centena, 5 dezenas e 1 unidade;

	2ª CLASSE	1ª CLASSE		
	CLASSE DOS MILHARES	CLASSE DAS UNIDADES		
	4ª ORDEM	3ª ORDEM	2ª ORDEM	1ª ORDEM
	U	C	D	U
A				
B				
C				
D				
E				
F				
G				
H				

## ADIÇÃO

✓ IDEIA DE JUNTAR, UNIR, REUNIR, ACRESCENTAR

3- Vamos trabalhar um pouquinho de adição!!!

$2860 + 730$

UM	C	D	U

$3157 + 623$

UM	C	D	U

$2383 + 156$

UM	C	D	U

$3893 + 307$

UM	C	D	U

$1131 + 809$

UM	C	D	U

$1295 + 207$

UM	C	D	U

$2711 + 679$

UM	C	D	U

$4281 + 719$

UM	C	D	U





**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 5º ANO A/B

**PROFESSORAS:** ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

**COMPONENTE CURRICULAR:** LETRAMENTO

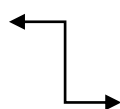
**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA- FEIRA, 09 DE MARÇO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Letramento:</b> Gênero textual relato pessoal.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalhar o gênero textual Relato pessoal em suas características;</li><li>• Valorizar a produção textual da criança;</li><li>• Estimular: leitura, escrita a interpretação de texto.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Organize o momento de estudos para realização das atividades remotas, procurando manter a concentração.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Será avaliado o registro dos textos e atividades propostas na APOSTILA.

## LETRAMENTO

### O que é um relato pessoal?



- É o gênero textual oral ou escrito comum em nosso cotidiano, em que são relatadas experiências que já foram ou estão sendo vividas pelo autor;
- O narrador será protagonista, ou participante da ação, sempre escrito na primeira pessoa.

Atividades-

1)- Lendo o texto abaixo, onde você irá conhecer as experiências de vida de uma menina através de um relato pessoal.

Olá!!! Querem me conhecer? Leiam meu relato pessoal.....



### Relato pessoal

Meu nome é Juliana Cardoso, tenho 11 anos, eu moro em Marilândia do Sul. Ajudo minha mãe a cuidar da mercearia. No sábado minha mãe deixou eu fazer um piquenique em cima da árvore, a Isabela derrubou os biscoitos no chão e minha cachorrinha pegou e saiu correndo. Meu sonho é ser: juíza, ou professora de artes, português, ou de matemática. Meu medo é de: ladrão, de cobra, de assombração, mortos-vivos, aranha e porco. Na minha vizinha tem um que quase me mordeu. Adotei uma cadelinha, o nome dela era Princesa, mas como ela come muito e é obesa, mudei o nome dela para Bolinha, quando ela me vê ela pula no meu colo para brincar.

1) Interpretação de texto:

a) Quais são os medos de Juliana, autora do relato?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

b) Sabemos que o relato pessoal geralmente se refere a um espaço de tempo bem marcado, no exemplo acima, de qual dia da semana a autora fala?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

c) Assinale com X as profissões que a autora **NÃO** cita como desejo de ser:

( ) juíza ( ) veterinária ( ) professora de artes ( ) cabeleireira ( ) arquiteta.



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

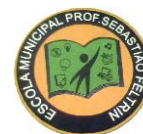
**BASE COMUM**

**TURMAS:** 5º anos A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA INGLESA

**PROFESSORA:** CARLA CARVALHO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 10 DE MARÇO DE 2021.



**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

## LÍNGUA INGLESA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ Assista ao vídeo/ áudio de apresentação da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ Repertório lexical relacionado a apresentação pessoal.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?</b>	➤ Conhecer e compreender o significado de palavras e expressões em textos condizentes com a rotina pessoal e ambiente escolar de saudações, ou presentes no cotidiano do aluno, que servirão de subsídios para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ Coloque e o seu nome completo e turma no início da página. ➤ Vamos lembrar o que já estudamos da apresentação pessoal para organizar as palavras nas frases que compõem a atividade. ➤ Leia as instruções com bastante atenção para realizar as atividades propostas.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Realizando a atividade proposta no roteiro.

**TREINE A ORALIDADE:**

# WHAT'S YOUR NAME?



## EXERCISE:

1- Put the words in the correct order(Coloque as palavras na ordem correta)

a) My is Hello! Name Lucy

---

b) See later Good Bye! you

---

c) meet you Nice to

---

d) name My Peter is

---

e) What Hi! your is name?

---

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 5<sup>o</sup> anos A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PROFESSORA:** ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

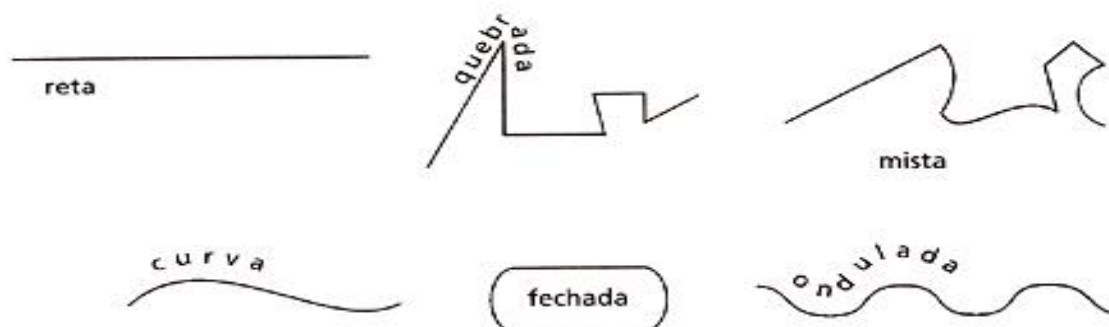
**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA- FEIRA, 10 DE MARÇO DE 2021.



## ARTE

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: LINHAS E CORES LIVRES.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ EXPLORAR E RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES (LINHAS E CORES) EM COMPOSIÇÕES FIGURATIVAS.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ HOJE VAMOS FALAR UM POUCO SOBRE LINHAS E CORES. ➤ NOSSA ATIVIDADE SERÁ UMA COMPOSIÇÃO FIGURATIVA ➤ LEIA O TEXTO INFORMATIVO A INSTRUÇÃO DA ATIVIDADE ATENTAMENTE E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE E SE PUDER E QUISER MANDE UMA FOTO.

A partir de um ponto podemos traçar uma **linha**. A linha é uma sequência de pontos. Essa linha deve ser entendida como força e direção e não apenas como linha de contorno. Isso quer dizer que as linhas direcionam o nosso olhar diante da imagem. Assim, elas também podem gerar sensações psicológicas como paz, agitação, etc. Para visualizarmos os diferentes tipos de linhas e suas sensações, **vejamos a linha na arte**.



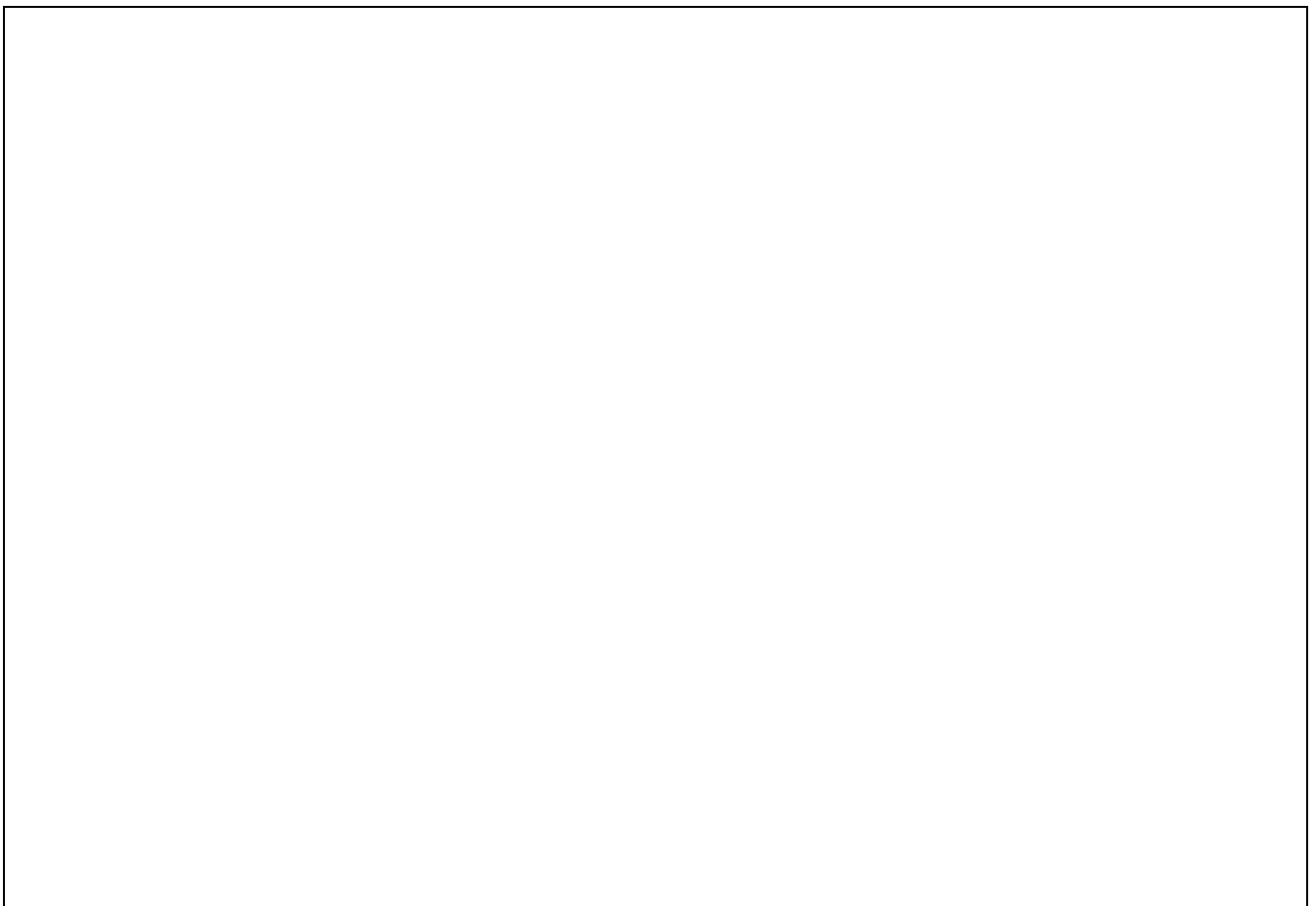
## ATIVIDADE: “CABELO MALUCO”

Agora é com você!! Nessa atividade iremos inserir as linhas para formar cabelo maluco. Você poderá desenhar a cabeça ou recortar a imagem da mesma de uma revista, jornal ou um livro usado. Os fios dos cabelos serão as linhas que estão acima, você poderá usar todas elas: **reta, curva, ondulada, quebrada, mista e fechada**. Depois que desenhou o cabelo maluco use as cores de sua preferência com muita criatividade.

Sei que você vai dar um show!



INSPIRE-SE E CAPRICHE! REALIZE SUA COMPOSIÇÃO NO ESPAÇO ABAIXO.



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 5º anos A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA

**PROFESSORA:** SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 10 DE MARÇO DE 2021.



## EDUCAÇÃO FÍSICA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ Assista ao vídeo explicativo da professora para realizar suas atividades com sucesso.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ Saúde e qualidade de vida, “alimentação saudável”, “importância da aceitação do seu corpo”
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	➤ Conhecer e compreender a importância da alimentação saudável para manutenção da saúde, a importância da aceitação do seu corpo e algumas doenças que a busca pelo modismo pode causar.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ Leia atentamente o texto instrucional sobre o assunto de hoje e depois preencha o seu cardápio do dia.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Realizando a atividade proposta.

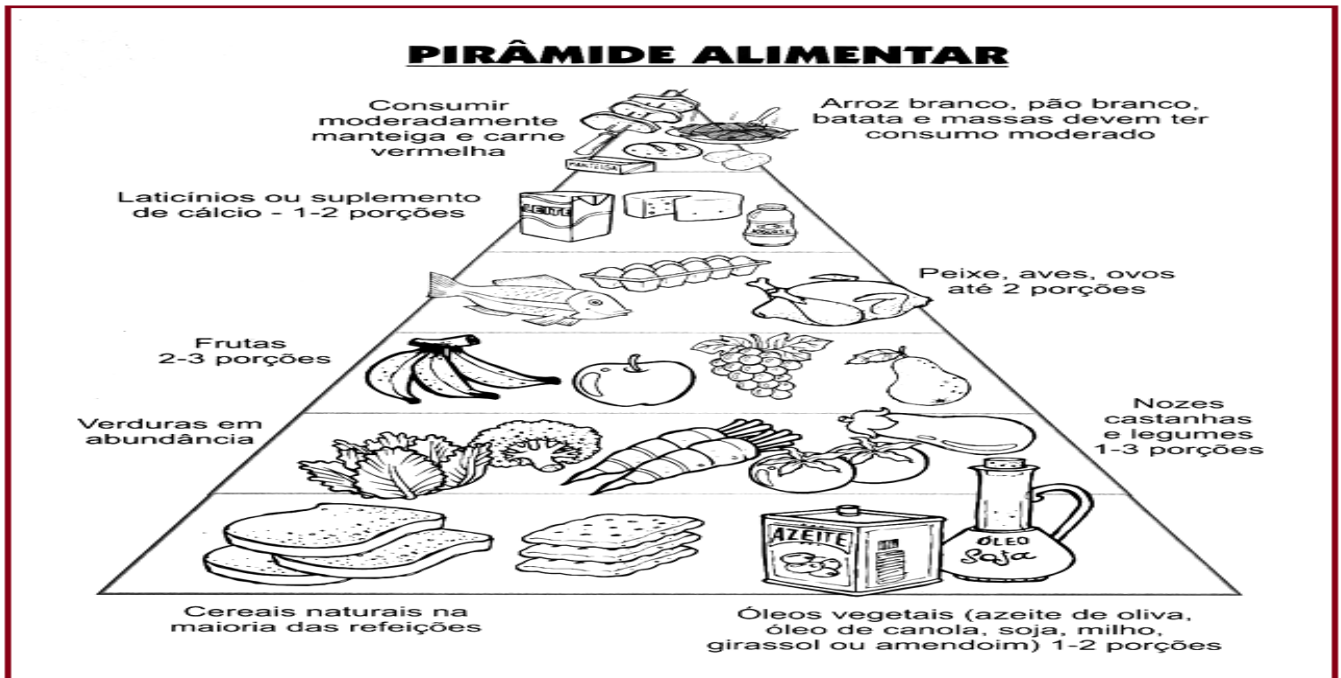
No roteiro da semana anterior nós estudamos sobre medidas e avaliação, ou seja, Peso e Altura, com o objetivo de saber se o seu peso está ideal para a sua altura. Hoje vamos ver como a alimentação saudável é importante e como aceitar seu corpo é fundamental para sua autoestima e prevenção de doenças causadas por esses modismos.

Ter um corpo perfeito é o desejo de todos, e esse desejo se mostra como uma característica dos nos tempos atuais. O que observamos é a construção de uma imagem feminina esquelética, materializada nas manequins e modelos, que vêm assumindo contornos cada vez menores.

A maioria das pessoas acredita que aquele modelo de pele, cabelo e corpo perfeito é de verdade, porém essas imagens perfeitas estão cheias de retoques. A busca por um corpo sem defeitos é realizada de maneira obsessiva, transformando-se em um estilo de vida, especialmente para as mulheres. O preconceito contra a obesidade é grande, e a magreza é ligada à imagem feminina de sucesso, de competência e de autocontrole. A busca por um padrão estético de magreza, segundo os estudiosos do assunto, tem relação com transtornos alimentares como a **Bulimia Nervosa** (que é um transtorno alimentar onde uma pessoa come exageradamente e depois se sente culpada e acaba provocando o vômito), **Anorexia** (distúrbio alimentar que leva a pessoa a ter uma visão distorcida de seu corpo, ou seja a pessoa se vê sempre acima do peso). A mídia, colabora muito na construção deste modelo físico, todos têm praticamente a mesma aparência. Personalidades, atrizes, atores musculosos e modelos esbeltas, com alta estatura e musculatura definida ditam o ideal corporal que deve ser aceito e seguido.



Sabemos que os cuidados com o corpo são importantes e essenciais não apenas no que se refere à saúde. O problema está na propagação de um ideal inatingível, bem como em culpar o indivíduo que não atingiu este ideal. Devemos estimular e valorizar, nas crianças e adolescentes, outros valores que não o ideal doentio de beleza. A alimentação saudável equilibrada, rica em vitaminas e minerais, acompanhada da prática de atividade física regular, pode trazer diversos benefícios para a saúde, como **melhor controle do peso, aumento da memória e da concentração, fortalecimento do sistema imunológico e prevenção de doenças**. Para garantir esses benefícios, é importante que a pessoa consuma bastante água durante o dia, evite doces e frituras e equilibre a quantidade de carboidratos, proteínas e gorduras ao longo do dia. VEJA ABAIXO COMO A PIRÂMIDE ALIMENTAR PODE TE AJUDAR A DISTRIBUIR ESSES ALIMENTOS DURANTE O DIA, EVITANDO ASSIM COMETER EXAGEROS.



No espaço abaixo você irá realizar o registro de um dia de sua alimentação.

**VOCÊ DEVERÁ ANOTAR TUDO O QUE COMEU EM UM DIA.**

Café da manhã: \_\_\_\_\_

- Lanche da manhã: \_\_\_\_\_

- Almoço: \_\_\_\_\_

- Lanche da tarde: \_\_\_\_\_

- Jantar: \_\_\_\_\_

- Ceia (lanche da noite): \_\_\_\_\_



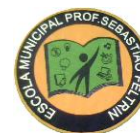
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ

TURMAS: 5º A e B

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 10 DE MARÇO DE 2021.



<p><b>O QUE VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elementos da linguagem: altura do som – grave e agudo;</li> <li>➤ Expressão corporal – pequenas coreografias.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Perceber e explorar alguns dos elementos constitutivos da música: o timbre e a altura (grave e agudo);</li> <li>➤ Reconhecer e identificar a altura de alguns sons do cotidianos, classificando-os em graves e agudos.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p> <p><b>ATIVIDADE Nº 01 PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS.</b></p> <p><b>MATERIAIS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizando seus estudos com a ajuda de seus familiares; assistindo aos vídeos explicativos da professora e realizando as atividades propostas;</li> <li>➤ Atividade da semana: classificando a altura do som.</li> <li>➤ Saiba que: as principais características que distinguem um som do outro, são: <b>altura, intensidade, duração e timbre.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <b>Altura:</b> é a propriedade do som ser <b>grave</b> = baixo e grosso, ou <b>agudo:</b> alto e fino.</li> <li>✚ <b>Intensidade:</b> é a propriedade do som ser mais forte ou mais fraco que o outro.</li> <li>✚ <b>Timbre:</b> é a propriedade que nos permite conhecer a origem do som.</li> <li>✚ <b>Duração:</b> é a propriedade do som ser mais curto, médio ou longo.</li> </ul> </li> <li>E nessa aula abordaremos a altura do som.</li> <li>➤ Cante a música, ora fino; ora grosso (conforme a professora apresentou no vídeo);</li> <li>➤ Faça a atividade proposta em anexo.</li> <li>➤ Acesse o link para ouvir a música: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=catxgmhysk">https://www.youtube.com/watch?v=catxgmhysk</a></li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ A atividade será registrada na apostila.</li> </ul>

### MUSICALIZAÇÃO

#### VAMOS CANTAR?

## Lavar as Mãos

Palavra Cantada

Uma... lava a outra, lava uma (mão)  
Lava a outra, lava uma (mão)  
Lava a outra, lava uma (mão)  
Lava a outra, lava uma

Depois de brincar no chão de areia a tarde inteira  
Antes de comer, beber, lamber, pegar na mamadeira  
Lava uma (mão)

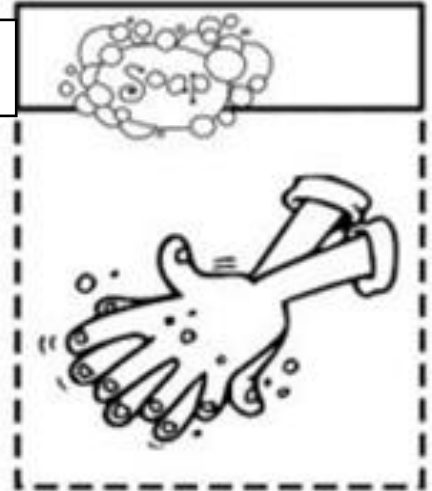
Lava a outra, lava uma (mão)  
Lava a outra, lava uma (mão)  
Lava a outra, lava uma (mão)  
Lava a outra, lava uma

A doença vai embora junto com a sujeira  
Vermes, bactérias, mando embora embaixo da torneira  
Água uma

Água a outra, água uma (mão)  
Água a outra, água uma (mão)  
Lava a outra, lava uma (mão)  
Lava a outra, lava uma (lava,...)

1) Após colorir as ilustrações numere a ordem correta que deve ser feita a higienização das mãos e o mais importante não deixe de colocar em prática no seu dia a dia.

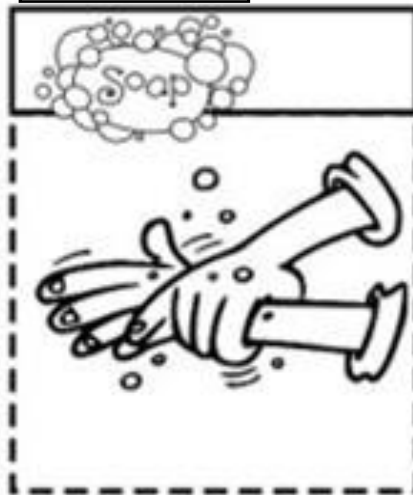
PASSO  
NÚMERO \_\_\_\_



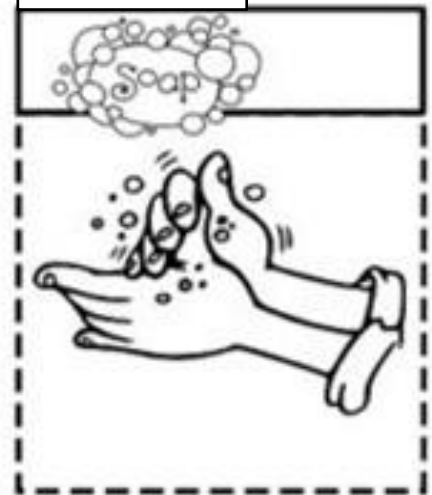
PASSO  
NÚMERO \_\_\_\_



PASSO  
NÚMERO \_\_\_\_



PASSO  
NÚMERO \_\_\_\_



PASSO  
NÚMERO \_\_\_\_



PASSO  
NÚMERO \_\_\_\_



PASSO  
NÚMERO \_\_\_\_





**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM / TURMAS:** 5º ano A/B

**PROFESSORAS:** CARLA CARVALHO (5ªA)

E GABRIELI CAMPOS (5ªB)

**COMPONENTE CURRICULAR:** CIÊNCIAS

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 11 DE MARÇO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	✓ <b>Ciências:</b> Sistema Solar, seus planetas e características.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?</b>	✓ Reconhecer e identificar os componentes do Sistema Solar: estrelas, planetas, cometas, astros.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	✓ Lendo os textos informativos com atenção para depois realizar a atividade.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.

**CIÊNCIAS**

**Relembrando o que estudamos no ano passado!!!**

@VESTMAPAMENTAL

**O QUE É**

O SISTEMA SOLAR É O CONJUNTO DE COMETAS, ASTEROÍDES, SATÉLITES NATURAIS E OITO PLANETAS QUE GIRAM AO REDOR DO SOL E POR ISSO, É CHAMADO DE SISTEMA SOLAR. CADA PLANETA, COMETA OU ASTEROÍDE MANTÉM UMA ÓRBITA PRÓPRIA. ISSO ACONTECE POR CONTA DA FORÇA GRAVITACIONAL QUE O SOL EXERCE EM SEU SISTEMA. TAL FORÇA É MAIOR DO QUE A DOS PLANETAS, ASTEROÍDES E COMETAS.

**PLANETAS**

A ORDEM DOS PLANETAS QUE FAZEM PARTE DO SISTEMA SOLAR É DETERMINADA DE ACORDO COM A DISTÂNCIA DE CADA UM EM RELAÇÃO AO SOL. A SEQUÊNCIA DOS PLANETAS É, ENTÃO, DO MAIS PRÓXIMO PARA O MAIS DISTANTE:

MERCÚRIO; VÊNUS; TERRA; MARTE; JÚPITER; SATURNO; URANO; NETUNO.

O SOL NÃO ESTÁ LOCALIZADO EXATAMENTE NO CENTRO DO SISTEMA SO POR CONTA DISSO. OS PLANETAS EM ÓRBITA ENCONTRAM-SE MAIS PRÓXIMO OU MAIS AFASTADOS DO ASTRO MAIOR. OS PLANETAS DESCRIVEM ROTA ELÍPTICAS, OU SEJA, MOVIMENTAM-SE EM FORMA DE ELIPSE AO REDOR DO

**FORMAÇÃO**

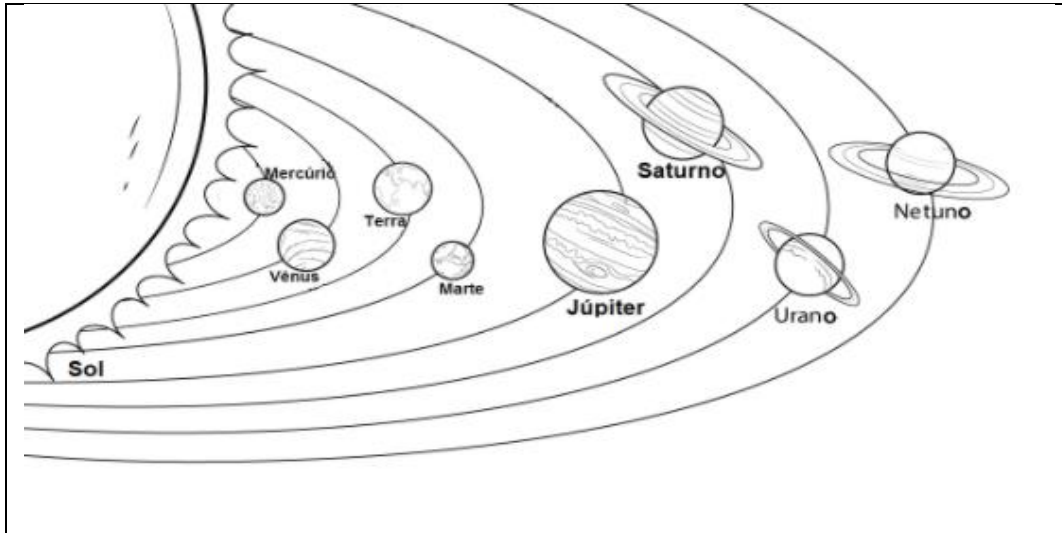
O SOL E O SISTEMA SOLAR ORIGINARAM-SE ENTRE 4,5 E 4,6 MILHÕES DE ANOS ATRÁS. A PARTIR DE UMA DENSA NUVEM DE GÁS E POEIRA CÓSMICA QUE GIRAVA EM TORNO DE SI MESM NO INTERIOR DO DISCO OCORRERAM, AO LONGO DOS ANOS, PROCESSOS DE AGLOMERAÇÃO DE PARTÍCULAS E MATERIAIS SÓLIDOS QUE, AO COLIDIREM ENTRE SI, FORMARAM CORPOS CADA VEZ MAIORES, QUE POSTERIORMENTE DERAM ORIGEM AOS PLANETAS.

**SISTEMA SOLAR**

A COMPOSIÇÃO DOS AGLOMERADOS TAMBÉM TEM RELAÇÃO COM A DISTÂNCIA DELES PARA COM O SOL. QUANTO MAIS LONGE, MENOR A TEMPERATURA E MAIOR A QUANTIDADE DE GASES, E MENOR A QUANTIDADE DE MATÉRIAS SÓLIDAS NO RELEVO. CASO DE JÚPITER, SATURNO, URANO E NETUNO.

NOS PLANETAS MAIS PRÓXIMOS, O CALOR É MAIOR. POR CONTA DISSO, HOUVE EVAPORAÇÃO DO GELO E FORMAÇÃO DE TERRENO REPLETO DE ROCHAS E METAIS, COMO EM MERCÚRIO, VÊNUS, TERRA E MARTE.

1- Pinte o Sol a estrela maior do Sistema Solar e o Planeta Terra em que vivemos:



1- Leia o texto abaixo e encontre no caça palavras as palavras em negrito:

### Sistema Solar

O **Sistema Solar** compreende o conjunto constituído pelo **Sol** e todos os corpos celestes que estão sob seu domínio gravitacional. A **estrela** central, maior componente do sistema, respondendo por mais de 99,85% da massa total, gera sua energia através da fusão de hidrogênio em hélio, dois de seus principais constituintes. Os quatro **planetas** mais próximos do Sol (**Mercúrio, Vênus, Terra e Marte**) possuem em comum uma crosta sólida e rochosa, razão pela qual se classificam no grupo dos planetas **telúricos**, ou **rochosos**. Mais afastados, os quatro gigantes **gasosos, Júpiter, Saturno, Urano e Netuno**, são os componentes de maior massa do sistema logo após o próprio Sol. Dos cinco planetas **anões, Ceres** é o que se localiza mais próximo do centro do Sistema Solar, enquanto todos os outros, **Plutão, Haumea, Makemake e Éris**, se encontram além da **órbita** de Netuno.

Fonte: Wikipédia

S	N	V	U	D	Ô	G	L	Ç	G	Ô	L	H	Ó	M	Ã	R	O	S
À	Q	N	P	Ó	O	E	F	À	M	M	O	T	K	Í	I	O	Ü	S
V	X	Ú	M	L	C	É	V	E	E	A	S	Ó	Õ	G	C	Ç	Â	S
X	S	W	Ê	Í	G	Y	R	Ç	K	R	W	L	Ú	L	Z	H	L	O
C	À	R	Q	Û	Z	C	Á	R	Í	T	R	L	Ê	S	R	O	Ê	S
Û	Ã	Í	Í	A	Ú	V	T	À	A	E	Z	É	Û	Õ	Á	S	Ó	A
Ô	E	T	A	R	S	U	N	Ê	V	L	Û	Ô	Ê	Í	Á	O	L	G
B	V	K	I	T	E	L	Ú	R	I	C	O	S	Õ	Í	Q	S	Ã	X
Ô	Á	O	A	Ã	N	H	H	G	Á	A	Í	S	J	Õ	Ã	C	Ú	A
O	T	Z	E	M	P	L	U	F	Ô	C	L	F	A	X	Ò	E	N	R
É	Á	O	S	L	E	I	É	O	N	U	T	E	N	M	I	H	U	R
T	Ã	O	U	E	C	K	A	N	F	J	M	M	R	Õ	E	Ã	Ê	E
Ã	R	T	T	D	Õ	E	A	Ú	M	T	A	O	Ú	T	J	T	O	T
O	Ã	E	Á	J	M	N	Û	M	Û	É	Q	N	D	H	S	T	S	Ô
O	Ó	Ú	T	U	D	Û	A	N	R	D	C	R	L	H	Ò	E	U	I
Y	Ã	X	A	I	Í	P	Q	I	P	Ó	P	U	Ê	N	Õ	B	A	M
M	S	H	B	H	P	O	S	Ó	R	B	I	T	A	À	R	Ç	Q	Á
Ô	I	Á	Z	Ò	A	Ú	C	E	R	E	S	A	T	Í	U	R	A	N
Ã	Ò	N	Û	Ò	R	Ò	J	Ó	F	E	C	S	Ô	Ú	A	Ã	T	S
Á	Ã	P	A	B	P	Ç	Ã	A	Ã	I	Û	H	M	Ô	Y	Ô	I	R

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 5º ANO A/B

**PROFESSORAS:** ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA E OFICINA DE TEXTO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 11 DE MARÇO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Matemática Extensiva:</b> situação problema com dois cálculos. <b>Letramento/ Oficina de Texto:</b> escrita de informações pessoais seguindo um roteiro.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Localizar informações explícitas e implícitas num problema localizando elementos importantes.</li><li>• Estimular a leitura e a escrita;</li><li>• Explorar o gênero textual Relato Pessoal;</li><li>• Realizar a produção textual através das próprias vivências e característica</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Ler com atenção todas as instruções de cada atividade para depois realizar. Não deixe atividades sem fazer, dúvidas entre em contato com seu professor, pelo WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Realizando no próprio roteiro todas as atividades, com capricho e atenção.

**MATEMÁTICA EXTENSIVA**

Situação Problema:

Leia com ATENÇÃO os enunciados e faça as operações:



1)- Minha avó tem 78 anos e eu tenho 16. Minha mãe é 28 anos mais velha que eu.

a)- Quantos anos tem minha mamãe?  Cálculo          R: _____	b)- Quantos anos mamãe é mais nova que a vovó?  Cálculo          R: _____.
--	--

## OFICINA DE TEXTO

### Produção de Texto/ Relato Pessoal

- 1) O **RELATO PESSOAL** é escrito em forma de prosa, ou seja, texto “corrido”. Porém, nesta aula, você terá um roteiro para seguir no sentido de facilitar a produção. Preencha a tabela abaixo com as informações que se pedem.

a)- Meu nome completo e apelido (se tiver) e idade:

---

---

b)- Local onde moro (casa, apartamento e como é o local):

---

---

---

c)- Medos:

---

---

---

d)- O que quero ser quando crescer:

---

---

---

e)- Pessoas de quem eu gosto:

---

---

---

f)- Coisas de que eu gosto:

---

---

g)- Meus sonhos:

---

---

---

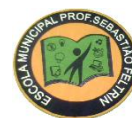
**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM / TURMAS:** 5º ano A/B

**PROFESSORAS:** CARLA CARVALHO (5ºA) E GABRIELI CAMPOS (5ºB)

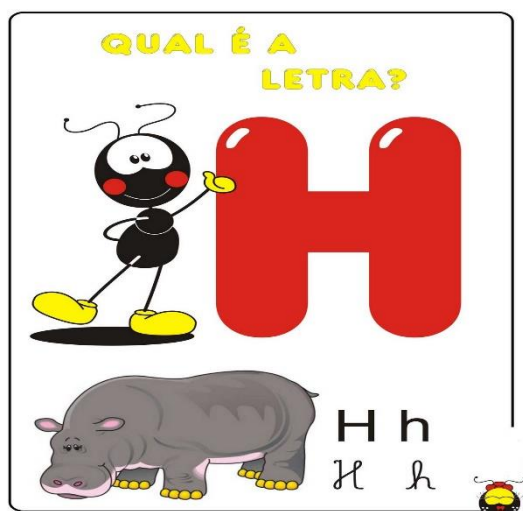
**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEXTA-FEIRA, 12 DE MARÇO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	✓ <b>Língua Portuguesa:</b> ortografia – letra inicial H. ✓ <b>Matemática:</b> Agrupamento e Reagrupamento: Algoritmos para Subtração com empréstimo.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as palavras que iniciam com a letra H.</li> <li>• Compreender que a letra H não tem valor fonético.</li> <li>• Realizar Agrupamento e Reagrupamento: Subtração com empréstimo. (Por meio da utilização de materiais manipuláveis).</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leia as instruções e os enunciados de cada atividade com atenção antes de realizá-las.</li> <li>✓ Acesse e assista ao vídeo sobre subtração. <a href="https://youtu.be/z2Mq6G82MpU">https://youtu.be/z2Mq6G82MpU</a></li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	✓ Através da realização das atividades no roteiro com atenção e capricho.

## LÍNGUA PORTUGUESA



Esta letra, em início ou fim de palavras, não tem valor fonético; conservou-se apenas o símbolo, por força da etimologia e da tradição escrita. No início das palavras, o h é utilizado por razões etimológicas, sendo mantido o h inicial existente na palavra de origem, como nas palavras hoje (do latim hodie), haver (do latim habere), homem (do latim homine), hábito (do latim habitu), hélice (do grego hélix) e herege (do provençal heretge).

1) Encontre e pinte com lápis de cor laranja, as palavras do quadro.

HARPA - HOTEL – HOMEM – HONESTO - HAVIA – HÁLITO - HOJE

H	D	P	H	O	M	E	M	N	H
W	H	B	H	K	L	R	H	E	A
F	H	A	R	P	A	H	O	L	V
H	O	N	E	S	T	O	T	R	I
L	J	Ç	E	W	Q	J	E	S	A
H	A	L	I	T	O	E	L	X	U

A) Escreva quais palavras com a letra inicial H, estão no Conto “A Cidade Cinzenta”:

---

---

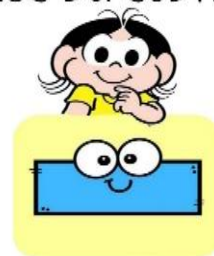
## MATEMÁTICA

### RELEMBRANDO !!!

#### SUBTRAÇÃO

- ✓ IDEIA DE TIRAR;
- ✓ IDEIA DE COMPLETAR.
- ✓ SUBTRAIR
- ✓ PERDER
- ✓ DIFERENÇA
- ✓ DIMINUIR
- ✓ EMPRESTAR
- ✓ DAR
- ✓ GASTAR

#### TERMOS DA SUBTRAÇÃO



$$\begin{array}{r} 256 \rightarrow \text{Minuendo} \\ - 135 \rightarrow \text{Subtraendo} \\ \hline 121 \rightarrow \text{Resto ou} \\ \text{diferença} \end{array}$$



AGORA VAMOS PRATICAR UM POUCO.

1240 – 352

UM	C	D	U

4377 - 387

UM	C	D	U

2195 – 370

UM	C	D	U

6134 –925

UM	C	D	U

3229 - 239

UM	C	D	U

3460 – 1850

UM	C	D	U

5325 - 498

UM	C	D	U

2426 – 1889

UM	C	D	U

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - TURMAS:** 5º ANO A/B

**PROFESSORAS:** ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

**COMPONENTE CURRICULAR:** VIDA E SAÚDE

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEXTA-FEIRA, 12 DE MARÇO DE 2021.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>VIDA E SAÚDE:</b> Hábitos de Higiene Pessoal
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promover atividades que possibilitam a reflexão sobre a importância e valorização da manutenção da saúde, através dos cuidados com o corpo, destacando seus benefícios para a saúde e bem estar individual e coletivo.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Ler com atenção todas as instruções de cada atividade para depois realizar. Não deixe atividades sem fazer, dúvidas entre em contato com seu professor, pelo WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Realizando no próprio roteiro todas as atividades, com capricho e atenção.

**VIDA E SAÚDE**

a)- Leia o texto abaixo e após responda as atividades:

**Hábitos da Higiene Pessoal**



Para manter a saúde do nosso corpo precisamos adotar alguns cuidados. Um deles é ter **bons hábitos de higiene** para impedir a entrada de alguns micro-organismos no nosso corpo, como o *Coronavírus* e outros tipos de vírus, fungos, vermes e algumas bactérias.



HÁBITOS DE HIGIENE

É muito importante para a saúde manter os hábitos de higiene pessoal. Para isso, temos que tomar banho diariamente e usar roupas limpas, escovar os dentes após as refeições e antes de dormir, lavar sempre as mãos, após usar o banheiro e antes das refeições, manter as unhas curtas e limpas e não andar descalço.

Para manter o corpo hidratado é preciso beber bastante água, e esta tem que ser filtrada ou fervida. A água tem que ser incolor, insípida e inodora.

É essencial alimentar-se de forma saudável e estar bem atento à conservação dos alimentos, como por exemplo:

- Lavar as frutas e verduras, ferver o leite antes de consumir, guardar os alimentos perecíveis na geladeira, cobrir os alimentos para não pousar moscas, sempre observar a validade dos alimentos.

Para ter uma boa saúde devemos dormir no mínimo oito horas por dia, em um quarto limpo e arejado, pois é durante o sono que o ser humano produz grande parte dos hormônios para seu crescimento e desenvolvimento. É neste período, também, que nós selecionamos e guardamos as informações adquiridas durante o dia.

Para ter uma boa saúde mental é sempre bom ler bons livros e ouvir boas músicas, passear ao ar livre, praticar esportes e brincar.

Após ler o texto responda as questões abaixo:

- 1) Após a leitura do texto, que cuidados devemos ter com a higiene pessoal?

---



---



---

- 2) Resolva a Cruzadinha observando as ações que estão na tabela abaixo. ATENÇÃO, encaixar somente as palavras sublinhadas:

1- <u>Tomar</u> banho	2- <u>Cortar</u> as unhas	3- <u>Lavar</u> as mãos	4- <u>Acordar</u> cedo	5- <u>Alimentar</u> -se bem
6- <u>Escovar</u> os dentes	7- <u>Pentear</u> os cabelos			

Escreva as ações de acordo com os hábitos de higiene.

